



رئاسة جامعة واسط / كلية الآداب
قسم اللغة العربية / المرحلة الثانية
المادة : الأدب الاسلامي والاموي

الأسبوع	التاريخ	الموضوع	التجربة المختبرية	الملاحظات
1	12	تحديد مصطلح الادب الاسلامي ورواته		
2	12	مصادر الادب الاسلامي		
3	12	موقف الاسلام من الشعر (موقف الرسول (ص))		
4	12	موقف القرآن الكريم من الشعر		
5	1	شعراء اسلاميون الحطينة ، متمم بن نويرة		
6	1	سمات وخصائص اشعارهم		
7	1	أغراض الشعر الاسلامي		
8	1	أغراض الشعر الاسلامي		
9	2	سمات الشعر الاسلامي اغراض قديمة		
10	2	سمات الشعر الاسلامي		
11	2	النثر في العصر الاسلامي/الخطابة /سماتها		
12	2	انواعها		
13	3	خصائصها الفنية والاسلوبية		
14	3	فنون نثرية اخرى /الوصايا		
15	3	الرسائل /خصائصها الفنية وأنواعها		
عطا نص ف السنة				
16	4	بيئات الشعر في العصر الاموي		
17	4	اتجاهات الشعر في العصر الاموي/خصائصه الفنية		
18	4	شعراء امويون /عدي بن الرقاع العاملي جرير /الفرزدق /الاخطل		
19	5	النثر في العصر الاموي		
20	5	تطور الخطب والرسائل		
21	5	خطبة الوداع		
22	5	همزية حسان		
23	6	سماتها وخصائصها		
24	6	شرح ردة كعب		
25	6	شرح بردة كعب		
26	6	الغزل عند جميل بثينة		
27	7	الغزل عند عمرو بن ابي ربيعة		
28	7	سمات وخصائص الغزل بينهما		
29	7	نقائض جرير والفرزدق		
30	7	نقائض جرير والفرزدق		

مصادقة رئيس القسم

اسم التدريسي وتوقيعه

م.د. أمل حسن طاهر