

((السيرة الذاتية))

الدكتور سعد داحس ناصر عليوي

الاسم / سعد داحس ناصر عليوي العلي

التولد / 1972 / الكويت

مكان العمل / قسم اللغة العربية / كلية الآداب / جامعة واسط

الشهادة / دكتوراه

اللقب العلمي / أستاذ مساعد

تاريخ الحصول على اللقب / 2017/4/1.

الشهادات

أ- البكالوريوس / 1996 / جامعة الكوفة / كلية الآداب

ج- الماجستير / 2009 / جامعة واسط / كلية التربية

د- الدكتوراه / 2014 / الجامعة المستنصرية / كلية الآداب

المناصب الادارية /

- مسؤول القلم السري في رئاسة جامعة واسط
- مدير مكتب رئيس الجامعة في جامعة واسط
- مسؤول الدفاع المدني في جامعة واسط
- مدير مركز التسلم والارشاد في جامعة واسط
- مسؤول شعبة الاداء الجامعي في قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي
- مدير قسم الاداء الجامعي في رئاسة جامعة واسط.
- مدير قسم ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي (بشكل مؤقت)
- مدير قسم الموارد البشرية في رئاسة جامعة واسط
- أمين مجلس كلية الآداب / جامعة واسط
- مقرر قسم اللغة العربية في كلية الآداب / جامعة واسط

- مقرر الدراسات العليا في قسم اللغة العربية في كلية الآداب/ جامعة واسط
- رئيس قسم اللغة العربية / كلية الآداب/ جامعة واسط
- مساعد رئيس جامعة واسط للشؤون الادارية والقانونية مستمر حالياً.

مهام أخرى :

- سكرتير غرفة مشاريع جامعة واسط.
- سكرتير اللجنة القطاعية للتخصصات التربوية في كليات التربية العراقية.
- عضو مجلس ضمان الجودة في جامعة واسط عدة مرات.
- محاضر في الدورات التي يقيمها التعليم المستمر/عدة دورات
- مناقش لرسائل مجموعة من طلبة الدراسات العليا الماجستير والدكتوراه.
- مشرف على مجموعة من طلبة الدراسات العليا.

كتب الشكر / أكثر من 100 كتاباً

شهادات تقديرية/4

المؤتمرات الدولية/1

رئاسة اللجان/ 20

عضوية اللجان/ أكثر من 100 لجنة

لجان وزارية / 3

الإيفادات/ أكثر من 40 إيفادا

العقوبات/ لا يوجد

ورش العمل والندوات/

- ندوة حول القبول المركزي في الوزارة بتاريخ 2009/12/27

- ورشة عمل تخص العمل في موضوع ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بتاريخ 2011/5/16.
- ندوة حول القبول المركزي في الوزارة في 2011/6/22
- ورشة عمل على هامش المؤتمر السنوي الخامس لضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي في جامعة الكوفة بتاريخ 2014/5/13.
- ورشة عمل حول نظام المقررات.
- دورة طرائق التدريس
- دورة في برامجيات الحاسوب
- دورة (القيادة الإدارية والاتصالات) بتاريخ 2008/8-4.
- دورة للعمل على ملف على الملف السنوي لتقييم جودة أداء الموظفين في 2010/12/28 في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.
- دورة التأهيل والتدريب لملاك جامعة واسط في 2008/5/15-12.
- دورة دولية في التنمية البشرية. (شهادة دولية).
- ندوة لغة الخطاب الأكاديمي في ظل جائحة كورونا 2020/5/12.
- ورشة إجراء الواجبات والاختبارات الدراسية للطلاب عبر منصة كوكل كلاس روم في 2020/4/8.
- ندوة كورونا بين الاعلام والسياسة – خلط الحسابات وتعدد الرهانات في 2020/4/14.
- ورش وندوات ومحاضرات أخرى.
- دورات وورش وندوات الكترونية متنوعة.

البحوث المقبولة للنشر :

- الآخر الغربي بوصفه أمريكياً في رواية الأنثروبولوجيا الحضارية العربية الحديثة – أمريكانلي ، وشيكاجو أنموذجاً.

- الإثنوغرافية أداة مقاومة في الرواية العربية الحديثة، سواقي القلوب، وأمريكا أنموذجاً.
- المضمون النفسي في الرواية العراقية الموظفة للديستوبيا بعد عام 2003 (مشارك)
- الديستوبيا ذات الملامح الفانتازية في الرواية العراقية بعد 2003 (مشارك)

البحوث المنشورة :

- البطل الروائي بين العجائبية والواقعية – قراءة في رواية فرانكشتاين في بغداد لأحمد سعادوي.
- السرد المضاد في الرواية العراقية اليهودية، رواية شلومو الكردي وأنا والزمن لسمير نقاش أنموذجاً
- العنف بين المؤسسة والذات، قراءة في رواية الخبز الحافي لمحمد شكري أنموذجاً.
- تمثيلات المستعمرة في سرد المثقف الكولونيالي – الهند في رواية رحلة إلى الهند لفورستر أنموذجاً.
- اللغة واللهجة في السرد المضاد – الرواية العراقية اليهودية أنموذجاً (مشارك)
- ثنائية الشتات وأرض الميعاد في الرواية اليهودية العراقية. (مشارك)
- توظيف المكان السينمائي في شعر أديب كمال الدين (مشارك).
- الدلالة المكانية للحرف في شعر أديب كمال الدين (مشارك)

: Curriculum Vitae

Dr. Saad Dahis Naser Alaiwi

Name / Saad Dahis Nasser Alawi Al-Ali

Alkut / 1972 / Alkut

Workplace / Department of Arabic Language / College of Arts /
University of Wasit

Certificate / PhD

Academic title / Assistant Professor

.Date of obtaining the title / 1/4/2017

Certificates :

A- Bachelor / 1996 / University of Kufa / College of Arts

C- Masters / 2009 / Wasit University / College of Education

D- PhD / 2014 / Al-Mustansiriya University / College of Arts

Administrative Positions :

Official of the Secret Registry at the Presidency of Wasit -
University

Director of the President's Office at the University of Wasit -

Civil Defense Officer at the University of Wasit

Director of the Receipt and Counseling Center at the University
of Wasit

Responsible for the University Performance Division in the
Quality Assurance and University Performance Department

Director of the University Performance Department at the -
.Presidency of Wasit University

Director of Quality Assurance and Academic Accreditation
(Department (temporarily

Director of the Human Resources Department at the
Presidency of Wasit University

Secretary of the Council of the College of Arts / University of -
Wasit

Reporter of the Arabic Language Department at the College of -
Arts / Wasit University

Postgraduate course in the Department of Arabic Language at
the College of Arts / Wasit University

Head of the Arabic Language Department / College of Arts /
Wasit University

Assistant President of Wasit University for Administrative and -
.Legal Affairs, currently ongoing

Other tasks :

Secretary of Wasit University Projects Chamber -

Secretary of the sectoral committee for educational
specializations in the Iraqi colleges of education

Member of the Quality Assurance Council at the University of
.Wasit several times

Lecturer in the continuous education courses / several courses

Discussion of the theses of a group of graduate students,
.masters and doctorates

.A supervisor of a group of postgraduate students

Thank books :

more than 100 books

Certificates of appreciation / 4

International conferences / 1

Committee Presidency / 20

Committee membership / more than 100 committees

Ministerial Committees / 3

Delegations / more than 40 delegations

Penalties / None

Workshops and Seminars :

Seminar on central acceptance in the ministry on December 27 2009

A workshop on work on the subject of quality assurance and - academic accreditation at the Ministry of Higher Education and .Scientific Research on May 16, 2011

Seminar on central acceptance in the ministry on 06/22/2011

A workshop on the sidelines of the Fifth Annual Conference for Quality Assurance and Academic Accreditation at the University .of Kufa on 05/13/2014

.A workshop on the courses system

Teaching Methods Course

A course in computer software

A course (Administrative Leadership and Communication) on 4-.8 / 2008

A session to work on a file on the annual file for assessing the quality of employee performance on December 28, 2010 at the .Ministry of Higher Education and Scientific Induction

Training course for the staff of Wasit University on 12-15 / .5/2008

An international course in human development. (International .(certification

Seminar on Academic Discourse in Light of the Coronavirus .Pandemic 5/12/2020

A workshop for conducting assignments and study tests for - .students via the Google Classroom platform on 4/8/2020

Coronavirus between Media and Politics Symposium - Mixing .Accounts and Multiple Bets on 4/14/2020

.Other workshops, seminars and lectures

..Various electronic courses, workshops and seminars

Research accepted for publication :

The Western Other as an American in the novel of modern - Arab civilizational anthropology - Americanly, and Chicago as a .model

Ethnography is a tool of resistance in the modern Arabic novel, .Sawaqi al-Qulub, and America as a model

The psychological content in the Iraqi novel employing -
(dystopia after 2003 (joint

Dystopia with fantasy features in the Iraqi novel after 2003 -
((joint

Published research :

The fictional hero between the wonder and the real - a -
.reading in Ahmed Saadawi's *Frankenstein in Baghdad*

The counter-narration in the Iraqi-Jewish novel, Shlomo Al-
Kurdi's novel, *Me and Al-Zaman* by Samir Niqash as a model

Violence between the institution and the self, a model reading
.in Muhammad Shukri's novel *Bread Al-Baref*

Representations of the colony in the narrative of the colonial -
intellectual - India in Forster's novel *A Journey to India* as a
.model

Language and dialect in the counter-narration - The Iraqi-
(Jewish novel as a model (joint

The Duality of Diaspora and the Promised Land in the Iraqi
(Jewish Novel. (Mutual

The use of cinematic place in the poetry of writer Kamal al-Din
((joint

The spatial significance of the letter in the poetry of writer -
(Kamal al-Din (joint

Scientific and linguistically evaluated messages and research /
35

